

令和3年3月25日発行
(毎月1日25日発行)第14巻
第3号通巻135号平成21年
3月23日第三種郵便物認可

月刊 アートコレクターズ

*The Pleasure To See.
The Pleasure To Buy.*

これでわかった!
抽象絵画の世界

Art Collectors'

3

March
2021 NO.144

これでわかった!

抽象絵画 の世界

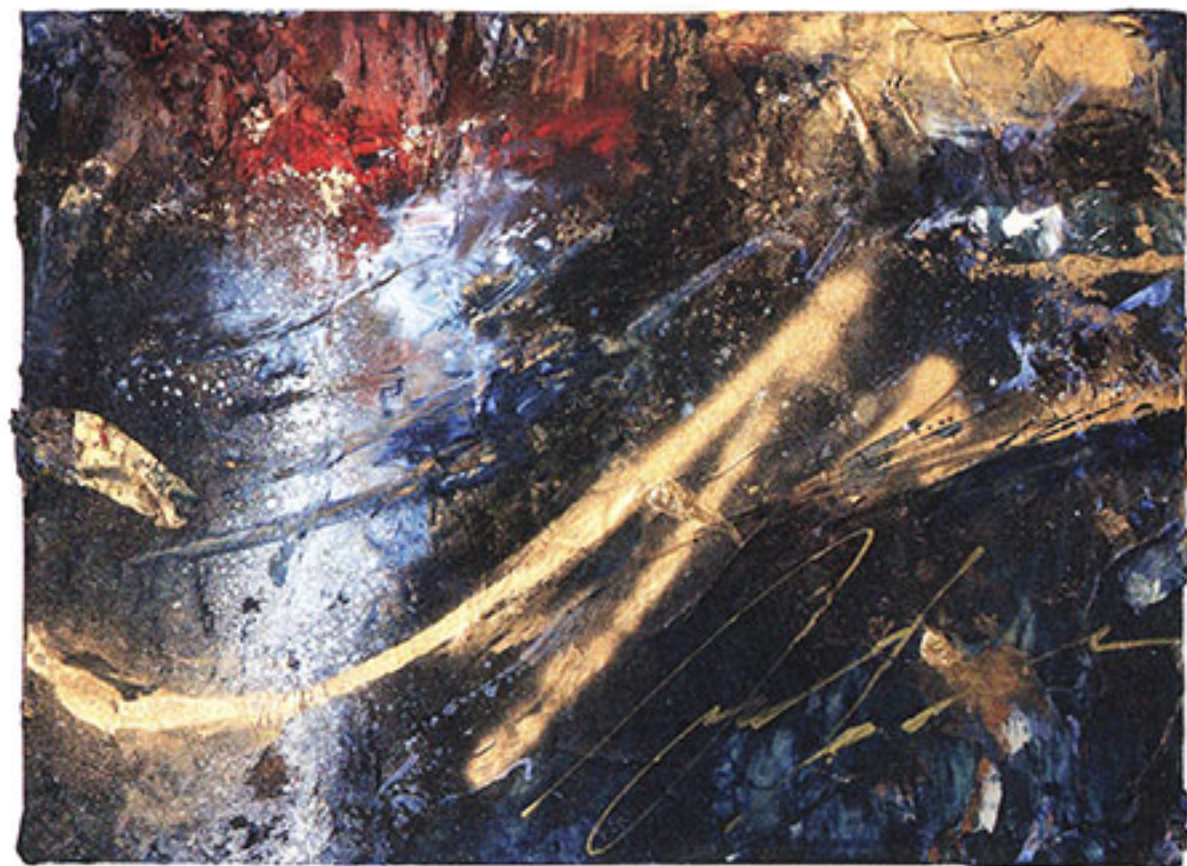
インタビュー

岡崎乾二郎 抽象画って何?



第二特集

アートフェア東京2021



「Gold ripple」

ayaka nakamura

あやか・なかむら 1988年東京都生まれ。武蔵野美術大学油絵学科版画専攻卒業。

取り扱い画廊／Gallery Seek、TAGBOAT、江夏画廊
作品購入の目安／要問い合わせ

Information tagboat art fair (3/6～3/7・東京ポートシティ竹芝)、個展 (3/24～3/31・Bunkamura Box Gallery)

自然や生き物の息遣いを追い求め「命の存在」を描いています。

窓を開けた瞬間や、帰り道に見た夕日、雨上がり。

世界は時々私たちに感動をくれる。

その瞬間の感情と風景を描きたいと思った。

全ての風景は、多くの命の交わりが織りなす一瞬の奇跡で、二度と同じものはない。

誰もがその一部であり、その中に自分を見つけたとき、世界は美しく見える。

風景を描くということは、あなたを描き、自分を描いているのかもしれない。

あなたのどこかに繋がることを、願っている。

(nakamura)