

乗り遅れるな!

抽象画ニューウェーブ

8

August
2022 NO.161

Collectors'

月刊 アートコレクターズ

The Pleasure To See.
The Pleasure To Buy.

フォーカス

李禹煥

抽象画
ニューウェーブ

乗り遅れるな!

中特集

ゲルハルト・リヒター



「Sound of atmosphere」2021年 アクリル、メッキ調顔料、キャンバス 65.0×91.0×2.5cm

ayaka nakamura

あやか・なかむら 1988年東京都生まれ。武蔵野美術大学
油絵学科版画専攻卒業。

取り扱い画廊／tagboat

作品購入の目安／掲載作品＝487,135円

Information Art Fair GINZA / tagboat×MITSUKOSHI
(前期日程) (8/31～9/5・銀座三越)、個展 (11月予定・
MU gallery)

風景の中にある命の関わりと、生命の存在を描いています。私たちが見ている景色は、直接的に関わらなくとも、この世に存在する命によって今この瞬間がつくられ、私も、あなたも、その一部だと感じています。風景を描くということは、あなたを書き、自分を描いているのかもしれません。作品から、あなたのどこかに繋がることを願っています。 (nakamura)